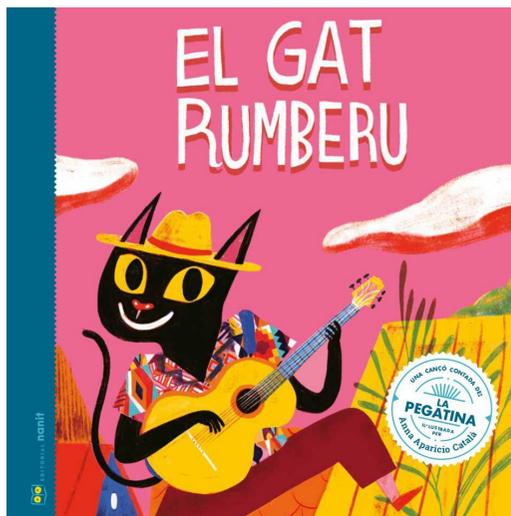


THE RUMBA CAT



原文语言: (西班牙)加泰罗尼亚语
文字: Laia Figueras and Núria Puyuelo
插画: Anna Aparicio Català
出版日期: 2021年10月
出版社: Editorial Nanit
适读年龄: 4岁+
页数: 40
装帧尺寸: 精装, 24x24 cm
关键词: 音乐, 感受, 自信心, 自我探索

有英文译稿可用

内容概要

这部作品是根据加泰罗尼亚乐队La Pegatina的一首歌进行的创作。讲的是一只玩伦巴乐的有趣猫咪成为音乐家的故事。年轻的小猫咪一直没能在这个世界上找到自己的一席之地，他尝试成为一名消防员、诗人、农民、律师、商人……直到后来他发现自己对音乐的热情，从此便投身进去。伦巴猫周游世界结交了许多朋友，并沉浸在自己最爱的事业中……

该书也充满了互动性，在欣赏插画的同时，创作者还在最后一页提示读者们在本书插画中找到藏起来的東西和信息。每幅插画中，都有一只“隐藏”的小鸟！你能找到吗？

插画作品入围2021年金风车国际青年插画家大赛

关于文字作者



Núria Puyuelo和Laia Figueras是巴塞罗那一家专门从事插图书籍的独立出版社的联合创始人。

Núria在翻译、写作、编辑和出版方面拥有丰富的经验，Laia也具有丰富的与教育和培训有关的写作经验。她们的目标是鼓励和推广阅读，书写那些可以作为情感交谈工具和创造家庭时刻的书。

关于插画家



Anna Aparicio Català拥有美术学位，并在巴塞罗那的l'Escola de la Dona（女子学校）学习插画。自2014年以来，她一直担任儿童和青少年书籍的专业插图画家。她广泛的编辑工作包括来自世界各地不同出版社的图书，其中许多已被翻译成不同的语言。

她的作品获得了以下奖项的认可：

- Selected for the Catalog of the Bologna Children's Bookfair 2021
- Selected for the White Ravens Catalog 2019 with the 'Amaryllis' picture book Winner of the editorial Award 'Livio Sossi', de Lucca Comics & Games (Italia) 2019
- Finalist at the Golden Pinwheel Young illustrators Competition 2018 and 2019 (China) 2nd Prize winner at the 12º Encontro Internacional de Ilustração de S.João da Madeira 2019
- Selected at the International illustration catalog 'Nami Concours' (South Korea), 2017--

Selected at the International illustration catalog 'Iberoamérica Ilustra',
2016 and 2017 Winner of the Illustration Meeting Valladolid Ilustrado,
2018

Selected at the Illustration Meeting Valladolid Ilustrado, 2016 and 2017

Selected as a short-listed candidate in the IV Illustration contest
organized by Tragaluz Publishing
House (Colombia), 2017



读者评论

Nora (6岁)

我非常喜欢最后的活动，我喜欢插画的颜色。它们很棒，让我想用这些颜色画出一切！我发现伦巴猫非常有趣和强壮，因为他总是不断尝试，尽管有时可能很难。

Jordi (4岁)

伦巴猫真是太有趣了！他做了愚蠢的事情，让我笑了。我非常喜欢他。

Anna (8岁)

我会向任何喜欢音乐和生活的人推荐这本书。猫对他的生活很满意，我们也应该如此。

Lia (5岁)

伦巴猫就像哈梅林的吹笛人！我希望每个人在他开始弹吉他时都能不停地跳舞。

Laia Teixidor (佩雷卡纳图书馆，巴塞罗那)

伦巴猫是一场从第一页开始的派对。一只不太温顺的猫曾经跟随它的本能，邀请我们跟随他，过着令人难以置信的丰富多彩的冒险。他教导我们，我们都是不同的，我们不必有相同的兴趣，并鼓励我们尝试不同的东西，以找到我们喜欢的东西。没有孩子能抗拒这么多的乐趣和快乐！

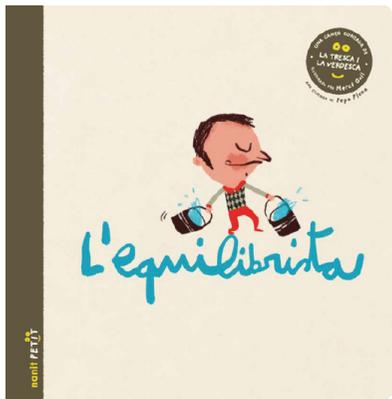
Jaume Centelles (文学评论家和学校图书馆馆长讲师)

这本书的插画是美妙的，安娜·阿帕里西奥（Anna Aparicio）有补充故事的讲述天赋，从平面和潮湿的色彩开始，以温暖多彩的页面结束，成为音乐人物的节日，将他们的幸福和兴奋传递给任何看着他们的人。太棒了！

Mar Tortras (小学老师)

阅读Editorial Nanit的书籍总是一个谈论价值观和感受的绝佳机会。当我们打开伦巴猫时，我们进入了一个充满色彩和文本的世界，使我们能够用通俗易懂的话语和情境探索孩子们的自尊，自我认识，承诺和决心，作为使我们的梦想成真并达到幸福的工具。

Tightrope



文/图：Mercè Galí

阅读年龄：3岁+

36 页 | 21x21 cm

关键词：Friendship,
Forgiveness, Circus

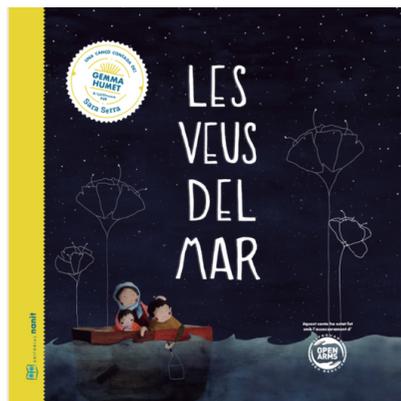
外文版权已售：西班牙文（美国）

有一个走钢丝的人提着一桶水。他一边走一边向在他下方的马戏团伙伴泼水，他们可不喜欢被弄湿。当他从钢索上下来时，会发生什么呢？

由Mercè Galí 创作和绘制的图画书。这本书讲的是关于宽恕和嘲笑自己的能力故事。该书还回顾了关于马戏团的职业。描述性的文字简单、易于阅读。



Into the Sea



文字: Gemma Humet, Laia Figueras and Núria Puyuelo

插画: Sara Serra

阅读年龄: 4岁+

40 页 | 24x24 cm

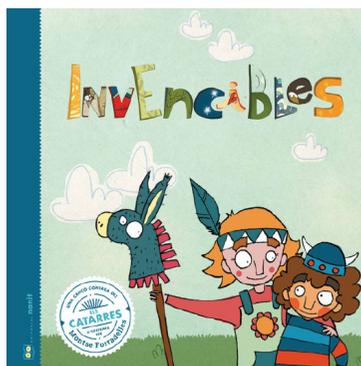
关键词: Migration, Rescue, Empathy, Solidarity

小女孩阿玛尔跟她妈妈和哥哥生活在一起。她上学和居住的小镇上都是五颜六色的房子。有一天，她的家乡发生了一些变化，阿玛尔和她的家人不得不离开小镇。他们决定到海里去，去寻找更好的居住地。当他们到达安全的目的地时，会发现什么呢？

这本精美的绘本讲述了在地中海发生的最悲伤但最流行的话题之一。它是与非政府组织 Open Arms 合作制作的，目的是以一种轻松且积极的方式向孩子们谈论这个戏剧性的问题，并使这个非政府组织的任务更加广为人知。



Unbeatable



文字: Laia Figueras and Núria Puyuelo

插画: Montse Forradelles

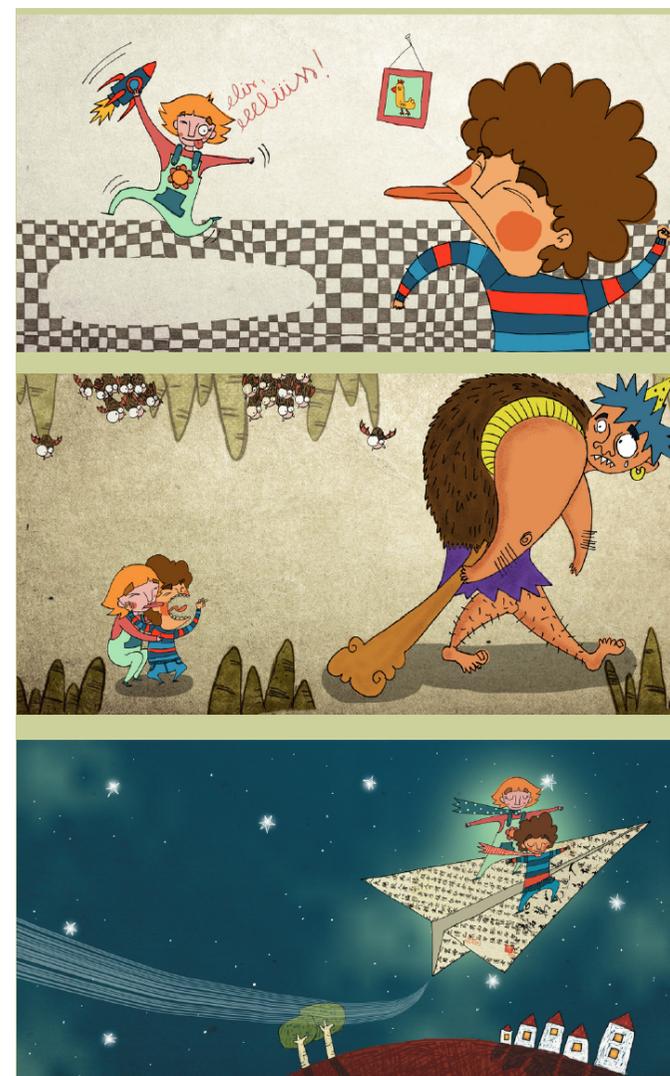
阅读年龄: 4岁+

40 页 | 24x24 cm

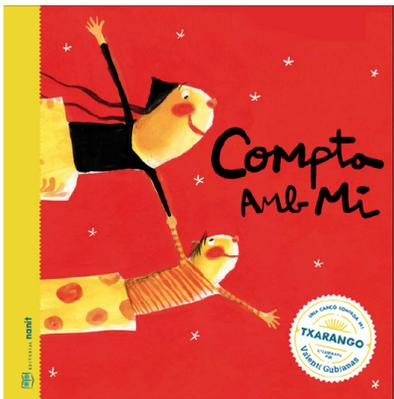
关键词: Brotherhood, Family, Jealousy, Adventure

Arlet和Guim是一对兄弟。他们非常不同，有时甚至彼此讨厌对方。但只要他们能够忘记嫉妒和羡慕，他们就可以一起经历不可思议的冒险。他们可以在一起对抗可怕的巨人，他们可以成为勇敢的维京人，他们可以一起在特殊任务中飞行.....他们并肩作战，他们可以成为对方无与伦比的作战伙伴！

这本书借Arlet 和 Guim之间的故事来讨论嫉妒和羡慕。这两种情愫普遍存在于兄弟姐妹之间，重要的是学习如何接受并最终克服它们。有时候嫉妒和羡慕的出现与爱和关怀是一样多的。



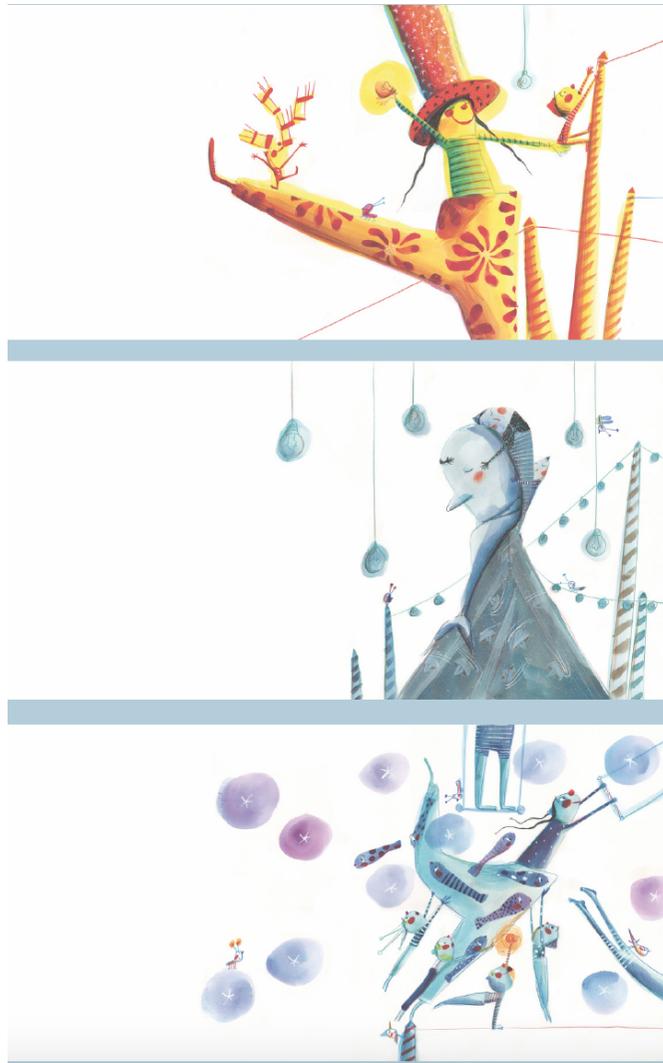
Count on me



文字: Laia Figueras and Núria Puyuelo
插画: Valentí Gubianas
阅读年龄: 4岁+
40 页 | 24x24 cm
关键词: Love, Family, Selfconfidence, Caring

“今天我想和你一起读这本书，因为我想让你知道你可以依靠我。”作为这本神奇绘本的开头，它表达了我们那些无以言表的感受：如果你是一只海豚，受了伤；如果你今天过得不顺利；如果你需要证明自己；每当你需要一个拥抱……就依靠我吧。我会一直在那里！

一本探讨如何表达爱的绘本。学习如何对我们爱的人「表达爱」十分重要。你说过多少次“你可以依靠我”？



Inevitable



文字：Laia Figueras and Núria

Puyuelo

插画：Gemma Capdevila

阅读年龄：4岁+

40 页 | 24x24 cm

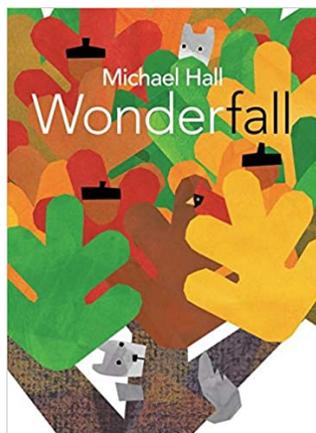
关键词：Imagination, Visual
poetry, Adventures

Elna 觉得在家越来越无聊了，即使她已经看了书、玩耍、跳舞和画画了。还好她有一支神奇的铅笔，她决定用它打开一扇通往新冒险的窗口。

一本富有诗意和感召力的绘本，给我们提出以不同的方式看待我们周围世界的提案。它通过美丽的插画和充满诗意的文字教我们摆脱恐惧，去享受隐藏在每一次冒险中的美丽。



Wonderfall



文/图：Michael Hall

精装，40页

出版日期：2016年9月

语言：英文

适读年龄：4 到8岁

尺寸：0.5 x 8.4 x 11.8 inches

外文版权已售：日文、韩文

故事跟随一棵树经历季节的变化。

人、动物和车辆从树前经过，庆祝节日，在树叶上玩耍，为冬天做准备。十五个组合词（thankful + fall = thankFALL, plentiful + fall = plentiFALL）强调了季节的主题和概念，而故事的主角 - 一颗美丽的树 - 它掉落橡子，失去叶子，并为一对匆忙的松鼠提供食物和家园。书的背面有两个完整的跨页，提供了有关书中动物的更多资讯，以及松鼠、橡子和树苗背后的科学知识。

Kirkus Reviews (starred review)

"The spare text knits a tapestry of gentle, joyous scenes. ...Hall's digital artwork employs a bold palette on white and soft- to deep-blue backgrounds, accentuating the text's warmly affectionate tone. ...A haunting journey through autumn and a lovely triumph."

Bulletin of the Center for Children's Books

"The poems are pleasing to the ear, and the anthropomorphized tree is certain to engage young listeners. ...This will be an attractive and useful addition to storytime or unit on trees, autumn, or poetry."

Horn Book Magazine

"Hall's exuberant style, with bright colors and crisp, digitally rendered shapes, is engaging, and the closing sequence leading up to the snowfall is one that all children will understand and enjoy."



FOX'S BOX



作者: Emilia Zebrowska
语言: 英文
出版时间: 2018年12月
尺寸: 8.1 x 7.5 x 0.4 inches
精装, 28页
阅读年龄: 2~7岁

版权已售: Turkey, Slovenia
and Ukraine

盒子里面有什么? 好奇的狐狸问。
好大的盒子哦。紧张的小猪说。
比我的房子还大。害怕的老鼠说。
可能是一张椅子。坏脾气的大熊说。
别开玩笑。粗鲁的长颈鹿说。
我很肯定里面是一个时钟。骄傲的孔雀说
.....

让我们打开盒子看看吧! 兴奋的狐狸说。
是一个蛋糕! 开心的蛇说。
惊喜!

对于这个意外出现的盒子, 一群动物们很好奇, 纷纷在猜测盒子里面有什么。这本欢快的小图画书非常适合生日或任何需要庆祝的日子。充满了各种可爱的动物、五彩的颜色、形容词和介词, 读起来押韵朗朗上口.....

Kirkus Reviews

"There's a lot of learning packed into this little book, making it adaptable to many settings."

The Pirate Tree

"For preschoolers, Zebrowska's charming but simple text serves to introduce young children to color words and words about emotions. It would be a real treat for any preschool, day care center, or home library."

关于作者

Emilia Zebrowska在华沙学习广告, 毕业于华沙广告学院拥有广告活动设计文凭。她十六年前搬到英国, 现在住在伦敦。

After the Snowfall



文/图：Rich Lo
出版日期：2020年10月
精装，8 x 10 inches, 20.32 cm x 25.4 cm
年龄：3~7岁
32页

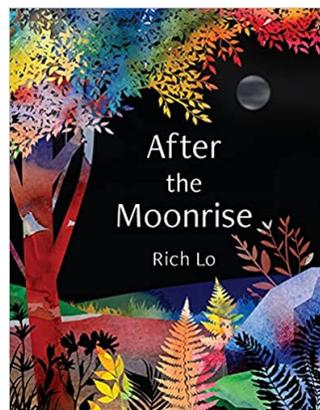
插画精美，故事向孩子们介绍了冬天的自然奇观。

一只狐狸在白色的森林里从巢穴里窥视：一切都是寂静的/一只雄鹿站着伪装/一只大角鸮坐在附近的树枝上/狐狸从这窝里爬出来/他路过松鼠吃东西/他路过觅食的老鼠/狐狸走到一条小溪边喝冷饮/一群野鸭游过/河对面的水獭在岩石上休息/顿时，大地震动。驼鹿高耸与狐狸之上，喝着冷饮/解渴，狐狸回家/他经过躲在空心树中的兔子/叽叽喳喳的乌鸦在他的巢穴外迎接狐狸/下雪后。

Publisher's Weekly (Star Review):

'Intricate, realistic illustrations of wildlife, made fanciful by breathtaking, multi-hued washes of color against a black sky, distinguish this observational nature picture book. Spare prose follows a red fox peering from a den, perceiving other animals of the forest—a buck, a great horned owl, squirrels, mice, a moose, and more—and making note of their actions while journeying to the stream for a drink. "His thirst quenched, the fox heads home," seeing more animals along the way ("rabbits hiding in a hollow log," "chattering crows") before rejoining his family: a vixen and kits. The quiet, documentary tone echoes the stillness denoted on the first page ("All is silent"), setting the stage for Lo's vibrant watercolors. The art will undoubtedly merit repeat perusals, especially for young nature enthusiasts. Ages 4-9.'

After the Moonrise

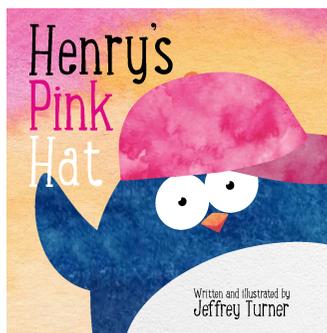


文/图：Rich Lo
出版社：Muddy Boots | 出版时间：2022年7月 | 语言：English | 精装：32页
ISBN：978-1493064342 | 适读年龄：4-9岁

《月出之后》/ After the Moonrise 是 Rich Lo 继《下雪之后》/ After the Snowfall 的续集，故事讲述的是一只浣熊和一只臭鼬去觅食，在它们走向玉米地的途中，遇见了其他几只夜间活动的动物。

月光透过散落的云层/浣熊向远处的玉米地走去/臭鼬爬到一棵腐烂的树下，并加入浣熊的旅程/突然的惊吓，是蝙蝠从一座旧桥下飞来/一只猫头鹰从谷仓的屋顶上起飞/一只土狼从遥远的山丘上嚎叫/浣熊和臭鼬来到一条旧农场道路尽头的木门前/月光在闪烁指引浣熊和臭鼬来到玉米地里/隐藏在玉米秸秆中，它们在甜玉米粒上大快朵颐/突然一只狗吠叫/农舍里亮起了灯/浣熊和臭鼬从玉米地里跑出来/当吠叫声停止时，两人回到树林里，肚子饱满/他们在臭鼬的家里分道扬镳。一群鹿在树林中偷看/浣熊停下来看着玉米地/月出之后。

Artclicker的创始人Rich Lo是一位专业的艺术家，可以将卓越的技术与不妥协的想像力相结合。他创造出既有丰富传统又与当今趋势和风格相关的作品汇编。他是《父亲的中国戏曲》/ Father's Chinese Opera、《山地厨师》/ Mountain Chef和《新年》/ New Year的作者/插画家。他住在芝加哥。



Henry's Pink Hat

文/图: Jeffrey Turner | 语言: 英文 | 32页, 精装 | 适合3~5岁阅读

《亨利的粉红帽子》讲述了一只冷静的蓝企鹅寻求接纳, 并最终结交许多朋友的故事。这是一本帮助孩子理解事情多样性和共性的有趣读物。



My Touch

文/图: Jeffrey Turner | 语言: 英文 | 24页, 精装 | 适合2~5岁阅读

尺寸: 8 x 8 inches | 出版时间: 2021年5月 | 版权已售: 西班牙文、斯洛伐尼亚文

《我的触摸》通过感官体验建立文字联系。泥很软, 棒棒糖很脆, 湿青蛙可能很滑。对于书中主角豪猪来说, 所有的日常物品都可以让一天充满神奇的感官体验。



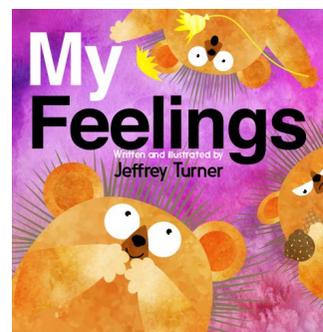
My Imagination

文/图: Jeffrey Turner | 语言: 英文 | 24页, 精装 | 适合2~5岁阅读

尺寸: 8 x 8 inches | 出版时间: 2021年2月 | 版权已售: 西班牙文、斯洛伐尼亚文

《我的想像》展现了一只快乐豪猪的狂野而奇幻的想像。

无论是叠衣服还是在花园里播种, 这只豪猪都时刻发挥它的生动想像力。



My Feelings

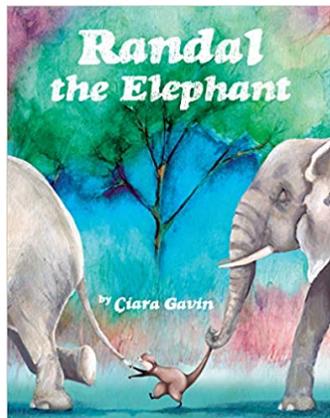
文/图: Jeffrey Turner | 语言: 英文 | 24页, 精装 | 适合2~5岁阅读

尺寸: 8 x 8 inches | 出版时间: 2021年5月 | 版权已售: 西班牙文、斯洛伐尼亚文

《我的感觉》为孩子与亲人在一起时的感觉都取了一个名字, 生日时收到一双袜子而不是玩具, 或第一次见到某人。每一种感觉都有一个对应的词。

杰弗里·特纳 (Jeffrey Turner) 作为一名艺术总监在广告行业驰骋30年, 他没有放弃成为一名儿童读物作家和插画家的梦想。目前他已经出版了五本书。他充满活力的艺术作品是 Illustrator、Photoshop 和水彩画的结合。

Randal the Elephant



作者：Ciara Gavin
出版社：Persnickety Press
出版日期：2018年3月
语言：英文
精装：36页
ISBN：978-1943978342
阅读年龄：4 - 8岁
书籍尺寸：8.7 x 0.5 x 11.1 inches
版权已售：Turkey, Slovenia and Ukraine

Randal the Elephant 是一个关于勇气和自我认同的故事。
Randal 是一只水獭，他有一个很大的梦想，非常大的——他想成为一头大象！他很有勇气去追随这个梦想。Randal 看着他的世界如此丰富多样，他看到了它的美丽和威严，Randal 的朋友们接受了他的选择，无论他选择了什么样的外在身份，他们都永远爱他。
一起加入 Randal 的自我发现之旅！在这个旅程中，他会探索自己可以成为什么样的人，他永远不会忘记自己是谁。

关于作者

Ciara Gavin 是企鹅兰登书屋 Room for Bear 和 Bear Is Not Tired (亚马逊“本月最佳”获奖作品) 的作者和插画家。Ciara 毕业于爱尔兰都柏林的国立艺术与设计学院。她和儿子住在都柏林。

水獭兰德尔梦想成为一头大象，但当他离开他的水獭家族，与大象共度时光并成为大象中的一员时，他才了解到做自己是最好的。

“A sweet, funny exhortation to dream big” — KIRKUS REVIEWS

Joey the Beekeeper



作者：Simona Čechová
尺寸：230 x 230 mm
57页，精装，绘本
年龄：4+
出版年份：2019
外文版权已售：意大利语，法语，乌克兰语，捷克语，蒙古语，韩语

*有英文译稿和内文PDF可用

乔伊住在一个没有其他人居住、没有任何生物生长的沙漠山谷中。他常常感到非常悲伤，并且常常有离开家去找更好的生活场所的念头。

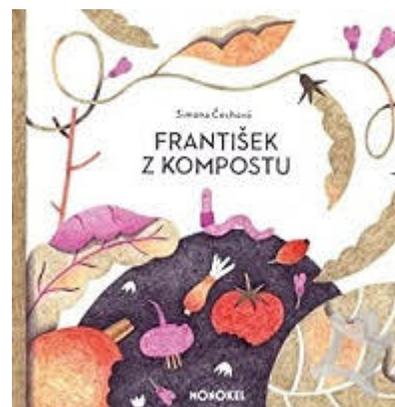
直到一天早晨，乔伊在他的小房子后面发现原来有一个惊喜一直在等着他——那是一群流浪的蜜蜂正在寻找新家。乔伊对这些新邻居感到非常高兴，并做了一个蜂巢，让他们和他可以在一起。过了一段时间，他发现周围的沙漠变成了一个陌生的地方：突然整个山谷到处都是盛开的树木和七彩花朵。

其他动物知道这里的怡人景色也搬进了乔伊所居住的山谷，他觉得自己不再孤单，也不再难过了。他结识了新朋友，他养蜂，种水果和蔬菜。他再也没有理由离开他的家园了。

第二年春天，乔伊（Joey）有了新的惊喜——又来了一群需要他帮助的蜜蜂。

在这本书中，孩子们将学习到：照顾他人是多么美好的一件事情。也将学习到当我们渴望改变时，我们应该自己先迈出第一步。本书还讨论了蜜蜂的重要性以及它们的不可替代性。在最后10页中，解释了蜂蜜和蜂蜜酒的制作方法、蜜蜂如何给花朵授粉以及养蜂人需要哪些工具。

Frankie from the Compost Pile



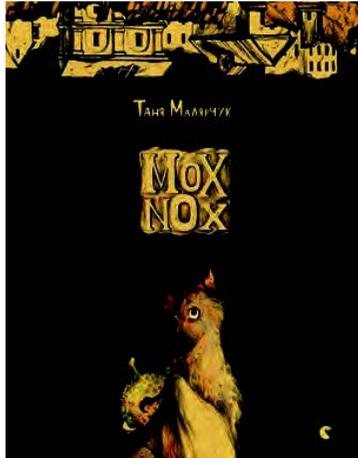
原文语言：斯洛伐克文
文&插画：Simona Čechová
尺寸：195 x 195 mm
40页，精装，4岁+，绘本
出版日期：2020年10月

有原文PDF，英文翻译可用

在花园尽头的堆肥中，在蛋壳和苹果皮下面，有一只小生物——蚯蚓弗兰基。尽管天生就是一堆快乐的东西，但令弗兰基感到困扰的是：与花园里的朋友们不同，他觉得自己无法做任何有用的事情。例如蚂蚁会盖房子，蜘蛛会织网，蜜蜂会给花授粉。但是弗兰基：一只整天只是挖地面走廊的蚯蚓觉得自己什么都不会做。但是真的是这样吗？

除了具有强烈生态学意义的故事以及制备自制堆肥的说明外，西蒙娜·切切瓦的新绘本 **Frankie from the Compost Pile** 还传递一个信息：尽管有时我们觉得像弗兰基这么小的看似不必要的生物显得微不足道，但我们每个人在地球上都有属于自己的位置，我们应该找到自己擅长的东西并引以为豪。

Mox Nox (from the Latin "here comes the night")



原文及出版语言：乌克兰语

作者：Tanja Maljartschuk

插画：Katya Slonova

书籍尺寸：170 x 215 mm

120页，精装，17,500字

奇幻小说

年龄：13~17岁

出版年份：2018

有原文PDF和英文翻译样张可用

Award: *The White Ravens 2018*

坦娅的第一本儿童读物《Mox Nox》（来自拉丁语“夜幕降临”），是一部阴郁、奇怪、令人毛骨悚然的反乌托邦中篇小说。

故事发生在人类从地球上神秘消失的时代，如今被遗弃的城市废墟上居住着一群蝙蝠般的生物，有些是真实的，有些是虚构的。年轻的特蕾莎翼龙是一只吃水果的飞狐，生活在一个专为两条腿的生物设计的城市里，与有关身份、正直、权威和个性的成长问题作斗争，发现了友谊的价值和对自我的真实。

《Mox Nox》是一个讲给年轻人和年长者的故事，它是由坦娅精心设计并由艺术家卡蒂亚·斯洛诺娃（Katya Slonova）令人惊叹地描绘的一个黑暗而阴森的世界，并对那些古老的问题进行探索。

媒体评论：

来自BBC乌克兰Olga Gerasimyuk（journalist, TV presenter, jury member

"作者总是以她简单而坦率的自白给我个人留下深刻的印象，她真的像呼吸一样写作：没有给读者高的结论，没有规范的道德，没有修饰她的怀疑和折磨，没有思考她的样子。

当他害怕的时候，他会害怕，他会无助地向所有的感觉坦白。

她有她自己的，也许是奇怪的世界。她在某个地方说过她理解——卡夫卡的观点是正确的。这应该对孩子们说吗？谁试过？坦娅（Tanja）试过。"

关于作者：

Tanja Maljartschuk 是五篇短文集和两本小说的作者，其作品已被翻译成十种语言。她在西欧和东欧赢得了无数著名的荣誉和奖项，包括因其用德语撰写的第一个故事获得了2018年奥地利的Ingeborg Bachmann奖，以及因其小说《遗忘》

(Forgottenness) 而获得了2016年BBC乌克兰年度图书奖。

她的五本书已被翻译成德语，她的第一本小说A Biography of a Chance Miracle 于2018年以英文出版。

Katya Slonova 是基辅的一位艺术家，曾在剧院，电影制作和动画领域工作。自2012年以来，她一直在为图书做插图，目前还从事电影海报设计工作。